Разработка урока по ИКБ в 8 классе на тему:

«Мифтахетдин Акмулла – отчизны и времени сын»

Цели:

1. Раскрыть своеобразие личности и творчества М.Акмуллы.

2. Определить его роль и значение в развитии башкирской литературы.

3. Воспитывать у учащихся чувство исторической памяти, уважение к творчеству Акмуллы, способствовать формированию духовно-нравственного воспитания у учащихся.

Оформление урока: 1) портрет Акмуллы; 2) карта Миякинского района; 3) цифровые носители.

1. Приветствие учащихся и гостей.

Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости!

Мы рады приветствовать вас на нашем уроке, посвященном одному из крупнейших просветителей 19 века Мифтахетдину Камалетдиновичу Камалетдинову. В знак преклонения перед этой личностью, народ одарил его светлым именем – Акмулла.

Ученик (Акмулла в национальной одежде):

Долго ль мне гулять на свете

То в коляске, то верхом

То в кибитке, то в карете,

То в телеге, то пешком?

«Я купил себе дешевую телегу и отправился в путь… путешествие было неблагополучно. Проклятая телега требовала поминутной починки. Неделями тащился я по несносной дороге!»

Учитель: Ни на день, ни на час не ведал он покоя, метался по земле. Следами его неутомимых ног унизана родная башкирская земля и соленая твердь другой его родины – Казахстана. Акмулла был как живая вода, капля за каплей истощал себя, даря народу бессмертие. И сегодняшнее прикосновение к его биографии можеть стать воистину живой водой. Обратимся же к его биографии (Эпизод из электронного учебника).

II.Учитель: Где же родился Акмулла? (д.Туксанбай, 1831г. В семье деревенского муллы).

- Нелегко сложилась жизнь любознательного, способного, жадного к знаниям мальчика Мифтахетдина. Вспомним, где же он обучался?

(разные медресе соседних деревень, Стерлибашевское медресе)

- Уже в Стерлибашевском медресе Мифтахетдин начал создавать первые поэтические произведения. Затем отправился в Оренбург, стал шакирдом в Троицке и через 13лет, достигнув зрелого возраста, молодой Мифтахетдин вернулся в родное Туксанбаево. Но у будущего поэта не сложились отношения с отцом, с человеком отсталых, консервативных взглядов и не найдя общего языка с ним, он, забрав наихудшую из лошадей, уходит из дома отца. Куда же отправляется Акмулла? (ответ ученика)

- Акмулла впервые после Салавата обратился к своему народу со словами «Мои башкиры!», призывал его к просвещению, к знаниям. Послушаем это стихотворение на родном языке Акмуллы.

- Почему поэт призывает свой народ к знаниям?

- Акмулла был за всестороннее развитие человека. Он также призывает изучать иностранные языки. Как он об этом сказал? Ученик:

Хорошо по мере сил, узнать различные науки

Встать в ряды самых ученых мужей,

Полезно получить знания не только через русский,

Но если в силах и через французский язык.

III. Вскоре с особой остротой в его стихах начинают звучат социальные мотивы. Особенно в тех, которые пишет в неволе, т.е. в тюрьме. Как же он попадает в тюрьму? (ответ ученика).

- Но и в застенках столь известного своими жестокостями заведения Акмулла сохранил крепость духа и создал множество широко известных произведений – стихотворных писем (мактубы), в том числе и замечательное стихотворение «Место мое – в зиндане!»

- Против кого и против чего направлено это стихотворение? (ответ ученика).

IV. После выхода из тюрьмы 40-летний Акмулла вернулся в отцовский дом. Однако отец не принял своего сына. Отец не простил ему уведенной лошади и обиженный холодным отношением отца поэт навсегда покинул родной дом. А такой обстановке, в самую горькую минуту жизни появилось его знаменитое послание «Посьмо отцу».

V. Нельзя не отметить сохранившиеся стихотворения поэта о природе. Давайте расслабимся и послушаем под шум леса, под пение птиц стихотворение о весне.

VI. Огромное значение в достижении общественного прогресса придает Акмулла человеческой личности, его здоровым нравственным началам. Его поэтические наставления и нравоучения актуальны и в наши дни (стихотворение о дружбе).

В стихотворении «Назиданье» Акмулла перечисляет черты характера воспитанного, образованного человека. Нужно вспомнить и вставить эти черты характера в пропуски.

( Перво-наперво … нужна … ,

….. –как божья дается нам милость.

Мало молвить с усердием: «Прости меня боже?»

Молча… блюсти в себе – много дороже.)

К чему призывают эти стихи? Устарели эти черты характера?

Значит, мужественные и светлые стихи Акмуллы очень актуальны т.к. обращены к насущным жизненным проблемам: в том числе к проблеме духовного возрождения и нравственности людей.

VII. – Надо сказать, что творческое наследие Акмуллы невелико. Он творил свои стихи не для печати. Сильно развитый талант сэсэна позволял ему сочинять их устно. К сожалению, в условиях скитальческой жизни многие творения поэта потерялись навсегда. При жизни в 1892г. Он издал лишь одну небольшую книгу « Элегия в честь Шигабутдина Марджани». Кем же был Ш. Марджани? (ответ ученика).

- Вот такому человеку посвятил Акмулла свою книгу. Своей книгой он выступил за Марджани, за обновление содержания и методов обучения в медресе, против фанатизма и мракобесия.

Через 3 года Акмуллы не стало. Как же оборвалась его жизнь? (ответ ученика)

VIII. Акмулла жив в памяти народа. Народ обессмертил его имя, сберег огромную часть поэтического наследия.

- Что названо именем Акмуллы? (ответ ученика)

На сегодняшнем уроке, прикоснувшись к биографии и творчеству поэта, мы воскресили память поэта-просвятителя, поэта-гуманиста Акмуллы.

Я думаю, что вы усвоили все пожелания Акмуллы и в будущем желаю вам стать воспитанными, нравственными людьми.

IX. Итог урока, оценки. Домашнее задание:

1. Ответить на вопросы:
2. Крупный татарский религиозный деятель и ученый, которому Акмулла посвятил первую книгу.
3. Целых 4 года Акмулла проводит в заточении в городе ….
4. Город, на мусульманском кладбище которого находится могила поэта.
5. Деревня, в которой родился Акмулла.
6. Настоящая фамилия Акмуллы.
7. Казахский бай, по доносу которого Акмулла был сослан в тюрьму.
8. В этом стихотворении Акмулла перечислил черты характера воспитанного человека. Какие?
9. В каких поэтических состязаниях он участвовал?
10. Учить стихотворение «Дружба»
11. Написать мини-сочинение «Нравоучения Акмуллы»