**Тема урока**: Твои творческие достижения

Изготовление новогодней елочки из бумажных полос

**Цель урока:** Совершенствование умений работы с бумагой; развитие навыков самостоятельной деятельности.

**Задачи урока:**

***Образовательные:*** расширение знаний и представлений о бумажной пластике; формирование новых приемов пластической трансформации листа.

***Развивающие:*** развитие чувства формы, пространственного воображения, мышления

***Воспитательные:*** воспитание любви к природе, аккуратности в работе, формирование эстетического вкуса

***Оборудование:*** полосы зеленой цветной бумаги, заготовка-подставка, елочная мишура.

**Ход урока.**

1.Организационный момент. Проверка готовности к уроку

2.Погружение в тему урока.

*Приближается самый долгожданный праздник, праздник Нового года. Этот чудесный праздник ждут не только дети, но и взрослые. В Новый год все ждут чего-то чудесного, сказочного, волшебного и каждый его встречает по-своему. Новый год приходит в полночь с 31 декабря на 1 января.*

**Новый год- это** праздник, имеющий особенный запах, а главной героиней является елка. Традиция украшать елку очень древняя, свыше 2000 лет. Раньше люди считали, что все деревья наделены добрыми силами, что в них живут добрые духи. Люди старались задобрить этих духов, развешивая на деревьях угощения и подарки. Вечнозеленая ель занимала среди всех деревьев особое место: она была священным центром, "мировым древом", символизирующим саму жизнь и новое возрождение из темноты и мрака.

**2.Анализ конструкции (презентация)**

**3.Гимнастика для глаз**

**4.Сборка изделия (презентация)**

5.Оформление работы **(презентация)**

Существует легенда о том, почему мы украшаем елки блестящей серебряной мишурой. Давным-давно жила-была добрая бедная женщина, у которой было много детей. Вечером перед Рождеством она нарядила елку, но у нее было очень мало украшений. Ночью на елке побывали пауки, и, переползая с ветки на ветку, оставили на ее ветвях паутину. В награду за доброту женщины младенец Христос благословил дерево, и паутина превратилась в сверкающее серебро.

6.Воспитательный момент. Ель – очень ценное растение. Знаете ли вы, где используется ель? С незапамятных времен использовал человек извлекаемую из еловой древесины смолу — серку. Еловая серка - ценное сырье, применяемое в различных отраслях промышленности. После специальной обработки из нее получают заменитель импортного шеллака, идущего на производство граммофонных пластинок. Абиетиновая смола (вин-сол) — канифоль, добываемая из еловой серки, идет на приготовление нитролаков. Отбеленная и очищенная с помощью активированного угля канифоль применяется даже для склеивания линз в точных оптических приборах. Клей из серки применяется также в бумажной промышленности для проклеивания различных сортов бумаги. Еловая древесина также широко применяется в целлюлозно-бумажной промышленности, являясь ее основным сырьем. На переработку поступают очищенные от коры кряжи, а из коры извлекают дубильные вещества (танины) и смолу. У хороших хозяев не пропадет и хвоя, идущая на выработку хвойно-витаминной муки. Но если целлюлозу и бумагу можно вырабатывать из древесины других деревьев, то при изготовлении музыкальных инструментов ель заменить нечем. Незаменима она при производстве пианино, скрипок, гитар, балалаек и многих других инструментов. Замечательные "музыкальные способности" еловой древесины человек подметил еще в глубокой древности. Старинный русский инструмент гусли мастера непременно выдалбливали из еловой колоды. «В лесу вырос, на стене вывис, на руках плачет, кто слушает - скачет». В загадке речь идет о старинном русском инструменте гудке — разновидности скрипки, который тоже выдалбливали из ели. Все это стало известно после раскопок археологами древнего Новгорода.

К сожалению, ежегодно в предновогодние дни вырубается огромное количество елочек. Что бы вы предложили взамен? Давайте все вместе попробуем срифмовать правила для сохранения численности елок в природе.

**8. Рефлексия. Подведение итогов.**